

MANDINGA

TANGO



DIBUJO DE LA CASA PERROTTI

LETRA DE:

P. DE LUCA

MUSICA DE:

JULIO SUAREZ

Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO
PERU N° 1223 — Bs. AIRES

LOTERIA
PELUQUERIA
Piezas de Música

EL CANO 3575
U. Telef. 54 - 3926

Casa Ruperez

QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY

MANDINGA

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: P. DE LUCA

Música de: JULIO SUAREZ

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of staves, each with a treble and bass clef joined by a brace. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. A first ending bracket labeled '1.' spans the third system, followed by a second ending bracket labeled '2.' in the same system. The score concludes with a double bar line at the end of the fifth system.

FIN

D. C. al F.

Soy un mal hombre, porque la suerte
 así lo quiso para mi mal,
 pero en el fondo, no soy tan malo,
 no tengo alma pa'criminal.
 Si así no fuera, entre mis manos
 manos callosas de laburar,
 el blanco cuello de la pebeta
 que me engañaba, debí apretar.

Recitado

Dice un refrá muy mentao,
 que debe ser de Mandinga,
 que es zonzo el cristiano macho
 cuando el amor lo domina.

Yo fui zonzo y loco
 porque cegado por ese amor
 no sospeché nunca
 que me pagara con tal traición
 Y la noche aquella
 que ví la verdad
 crispadas mis manos
 de sangre manché mi viejo puñal.
 Soy un mal hombre porque la suerte
 así lo quiso para mi mal
 pero en el fondo no soy tan malo
 ni aun matando soy criminal.
 Maté aquel hombre que me robaba
 de mi pebeta todo su amor
 pero a la infame ni un reproche
 tuvo mi alma por su traición.

Los éxitos del año

Adios Muchachos!...

TANGO

Letra de CESAR P. VEDANI
Música de ALBERTO SANDER

Editorial A. PERROTTI

PIANO

La Chiflada

Tango Arrabalero

Letra de F. GARCIA GIMENEZ
Música de A. AIETA

Editorial A. PERROTTI

PIANO

Bandoneon solo

Tutti

Bandoneon solo

La Chicharra

MAXIXA

Editorial A. PERROTTI

Letra de Roberto FONTAINA
Música de Ramon COLLAZO

PIANO

CANTO

ARMONIA

- charras- ja- na ne- gra Que vi- vi- a en un cuar- tel Va- fi- la- ba con el

es- bo, El ma- yor y el co- ro nel A- to- dos le da- ba di- que Pe- ro al

A mis amigos: Vizconde de Lascano Tegui, Dr. Vicente y Roberto Martínez Cultiño

Che papusa oi!...

TANGO CALLEJERO

Editorial A. PERROTTI

Letra de E. CADICAMO
Música de G. H. MATOS RODRIGUEZ

Violin

Piano

p

f

Brillante